

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome ROBERTA LENCIONI
Lucca 11/08/47
Indirizzo Via S. Maria a Cappella vecchia,8 80121 Napoli
Telefono **081 7648394 339 2005865**
Fax
E-mail **lencioni ç unina.it**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1975-1979
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Napoli
- Tipo di azienda o settore Facoltà di Lettere e Filosofia
- Tipo di impiego Borsa di studio
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratrice di Cattedra

- Date (da – a) 1979-1983
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Napoli *Federico II*
C.so Umberto I Napoli
- Tipo di azienda o settore Facoltà di Lettere e Filosofia
- Tipo di impiego Contrattista
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratrice della Cattedra di *Letteratura italiana SSD 10F1 (L-FIL-LETT /10)*

- Date (da – a) 1983-2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Napoli *Federico II*
C.so Umberto I Napoli
- Tipo di azienda o settore Facoltà di Lettere e Filosofia Dipartimento di Filologia moderna S. Battaglia
- Tipo di impiego Ricercatore confermato
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratrice di Cattedra di *Letteratura italiana SSD 10F1 (L-FIL-LETT /10)*

- Date (da – a) 1999-2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Napoli *Federico II*
C.so Umberto I Napoli
- Tipo di azienda o settore Facoltà di Lettere e Filosofia Dipartimento di Filologia moderna S. Battaglia
- Tipo di impiego Professore a. di *Letteratura italiana SSD 10F1 (L-FIL-LETT/10)*
- Principali mansioni e responsabilità Docente di *Letteratura italiana Itinerari culturali e Parchi letterari*(CFU 10) nel CdL Magistrale Interfacoltà in *Scienze del turismo a indirizzo manageriale (STIM)*
Docente di *Comunicazione letteraria di viaggio* nel CdL Specialistica in *Progettazione e gestione dei sistemi turistici (PGST)*.

N.B. In tale mansione ha ritenuto opportuno sviluppare e strutturare il programma di studio i di *Letteratura italiana* del *Corso di Laurea in Scienze del Turismo a indirizzo manageriale* (10 CFU) in modo mirato rispetto alle tematiche e agli obiettivi inerenti al Corso. Ha perciò selezionato un percorso letterario che, pur preservando le finalità didattiche formative di base per il conseguimento delle competenze letterarie “generalistiche” dalle origini al ‘900, privilegiasse l’analisi dei “luoghi” con le relative funzioni– dai *loci* alla topografia, dal simbolico al reale– attraverso la lettura critica di brani idonei, tratti dalle principali opere degli autori più rilevanti della produzione letteraria nostrana. Percorso che, contemporaneamente, pone particolare attenzione alla decodificazione della *descriptio* e alle specifiche modalità espressive e interpretative, che si fanno particolarmente rilevanti nel momento in cui, nell’attivare il punto di vista, la *descriptio* stessa, a torto ritenuta *ancilla narrationis*, fa rilevare con particolare incisività la linea poetica e la visione ideologica dell’autore.

Con analoghi obiettivi ha selezionato il programma di studi di *Letteratura italiana* (CFU 10) per il *Corso di Laurea Specialistica in Progettazione e gestione dei sistemi turistici*, sviluppando tematiche e problematiche relativamente alla *Letteratura di viaggio*.

Potrebbe risultare di rilievo far aderire i programmi di *Letteratura italiana* in modo articolato anche rispetto ad altri Corso di Laurea, adeguando tematiche e competenze specifiche ai settori disciplinari artistici, psicologici, musicali, pedagogici, sociologici etc. specifici di ogni singolo Corso.

Dall’a.a.2000- 2001 al 2011, ha organizzato annualmente 2 Laboratori di approfondimento (CFU 4 ciascuno) per i suddetti Corsi di laurea magistrale STIM e Specialistica PGST.

Ha organizzato il Progetto-Work *Osservatorio permanente sull’organizzazione e la progettazione della comunicazione turistica e culturale* (4)CFU

Dall’a.a.1999-2000 all’a.a. 2009-10 ha ricoperto l’affidamento dell’insegnamento di *Italiano* e del relativo *Laboratorio di Italiano* presso la Scuola Interuniversitaria Campania di Specializzazione all’Insegnamento (S.I.C.S.I.) e ha fatto parte delle Commissioni esaminatrici.

Nell’a. a. 2006-07 ha tenuto su incarico un ciclo di lezioni di *Italiano* per il Corso Abilitante Speciale indetto dal Ministero della Pubblica Istruzione presso l’Università degli Studi di Napoli *Federico II*

Dall’a. a. 2009-10 è stata nominata docente di *Letteratura e lingua italiana* (CFU 10) SSD 10F1 (L-FIL-LETT/10) presso lo IUM ACADEMY SCHOOL SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI per il Corso di laurea triennale in *Mediazione Linguistica*.

Nell’a.a.2010- 2011 ne ha tenuto la lezione inaugurale .

Tale incarico le è stato confermato da allora a tutt’oggi e specificamente per gli Anni Accademici 2010-11, 2011-12, 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2015-16, 2016-17, 2017-18, 2018-19, 2019-20.

Nell’ambito del suddetto Corso ha tenuto conferenze e ha partecipato a Convegni in qualità di relatrice ed organizzatrice.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---|------------------------------------|
| • Date (da – a) | 1974 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Università degli Studi di Napoli |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Corso di laurea in Lettere Moderne |
| • Qualifica conseguita | Laurea |
| • Date (da – a) | 1980 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Fondazione Cini Venezia |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Corso di formazione superiore |
| • Qualifica conseguita | |

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Dall'a.a.1992- 1993 al 2001-02, su incarico del Rettore Prof. Sen.F.Tessitore, ha istituito e diretto l'Ufficio Stampa dell' Università degli studi di Napoli *Federico II* .

Dall'a.a.1992-93 al 2001 -02 ha redatto le riviste universitarie *Notiziario e Bollettino d'informazione* dell' Università degli Studi di Napoli *Federico II*.

Dall'a .a. 1994-95 all'a.a.2002-03 è stata rappresentante del Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia della *Federico II*

Nell'a. a. 1994-1995 è stata membro del Comitato Scientifico e del Comitato Organizzatore per i 150 anni dello storico Convegno Internazionale Pluridisciplinare *Il Congresso degli Scienziati a Napoli 1845-1995 (Napoli 6-9 dicembre 1995)* e ne ha raccolto gli Atti

Nell'a.a.1996-97 è stata incaricata di tenere un ciclo annuale di lezioni presso l'Università degli Studi del Sannio sul tema *Scrittura professionale e lettura rapida*.

Nell'a. a. 1999-2000 è stata incaricata di un ciclo di lezioni di aggiornamento sull' *Educazione alla legalità* presso l'Università degli Studi di Napoli *Suor Orsola Benincasa*

Dall'a .a. 1999-00 al 2009-10 è stata incaricata in qualità di Professore di Italianistica presso la SICSI (Scuola Interuniversitaria Campana di Specializzazione all'Insegnamento) per l'Università *Federico II*

Dall'a.a.1999-2000 è stata eletta in qualità di Consigliere nel Consiglio direttivo del Polo delle Scienze Umane e Sociali (concernente le Facoltà umanistiche di Giurisprudenza, Scienze Politiche, Sociologia, Economia e Lettere e Filosofia) della *FedericoII*, di cui è stata addetto-stampa per gli a. a. dal 1999 al 2003. E' stata rieletta Consigliere nello stesso Consiglio del Polo SUS nel triennio accademico 2003-06, nel 2006-09 e nel 2009-12

Per gli a. a. 2000-01-02-03-04 come Consigliere del Polo SUS ha fatto parte della Commissione EDISU per le Attività culturali degli studenti.

Per gli anni 2000-01-02-03-04 è stata nominata Presidente delle Commissioni degli Esami di Stato nei Licei.

Dal 2003 è Giornalista pubblicista, iscritta all'ORDINE NAZIONALE DEI GIORNALISTI di ROMA (Tessera N. 101516)

Dall'a.a.2002- 2003 ha fatto parte del Collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca STIM e PGST

Dall'a.a.2005- 2006 ha fatto parte nella CRUI del Gruppo di lavoro n°6 (Università e territorio: studenti, città ed istituzioni locali).

PRIMA LINGUA

italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

francese	inglese	spagnolo
si	si	si
si		
si		

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Nell'a. a. 1994-1995 ha fatto parte del Comitato Scientifico e del Comitato organizzatore del Convegno internazionale e pluridisciplinare *Il Congresso degli Scienziati a Napoli 1845-1995*, indetto dall' Università degli Studi *Federico II* a Napoli dal 6 al 9 dicembre 1995 e ne ha raccolto gli Atti.

Dall'a.a.1994- 1995 al 2002-03 è stata rappresentante nel Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia della *Federico II*.

Dall' a.a.1998- 1999 al 2011-12 è stata eletta per più mandati nel Consiglio del Polo delle Scienze Umane e Sociali (Polo SUS) comprendente le Facoltà di Lettere e Filosofia, Giurisprudenza, Economia, Scienze Politiche, Sociologia..

Dall'a .a.2008- 2009 è stata rappresentante sindacale dei docenti nella SAS dell'Università *Federico II*

Dall'a. a.1997- 1998 è stata Referente e Rappresentante dell' Università degli Studi di Napoli *Federico II* per il Programma ERASMUS, ed ha effettuato i seguenti contratti con le Università Europee :

Sorbonne Nouvelle VI Paris Francia

Uniwersytet Wroclawski, Breslavia Polonia

Univerzita Karlova v Praze , Praga, Repubblica Ceca.

Con i docenti delle suddette università ha intrattenuto annuali scambi accademici con conferenze e cicli periodici di lezioni, sia in Italia che nei rispettivi paesi stranieri ed ha coordinato gli scambi degli studenti.

Dall'a. a. 2008- 2009 fa parte della Commissione ERASMUS della Scuola Superiore della Mediazione Academy School.

nella suddetta Università turca. Nell'a. a. 2011- 2012 per la suddetta Scuola Superiore ha compiuto una missione ERASMUS presso la Karabuk Universitesi in Turchia, attivando reciproci scambi accademici al fine di organizzare un Dipartimento di Italianistica nella suddetta Università turca.

Dall'a. a. 2003-04 fa parte del Collegio dei Docenti per il Dottorato di ricerca in Scienze del Turismo a indirizzo manageriale, nel cui ambito ha organizzato conferenze e cicli di lezioni, con partecipazione di esperti del settore, sui seguenti temi:

A.a.2005-06 :

-*Il turismo del vino*, dott. Enzo Ercolino, Direttore azienda “Feudi di S. Gregorio”;

- *Il turismo culturale e l'esperienza di Città della domenica*, dott. Antonio Corbo, redattore del quotidiano *La Repubblica*;

- *Viaggiatori Polacchi in Italia: Kopich a Capri*, prof. Justine Lukascewic dell'Uniwersytet Wroclawski

A.a.2006-07:

- *L'Italia e il Grand- tour dall'Est europeo* , prof. Justine Lukascewic dell'Uniwersytet Wroclaw

- *Leggi e segreti dell'ospitalità*, dott. Alessandra Calise, Amm. Del. Itavent Management s.p.a. Park Hotel Miramare Sea Resort e SPA di S. Angelo d'Ischia.

A.a. 2007-08

- *L'Italia e il Grand- tour dell'Europa centrale* , prof. Justine Lukascewic dell'Uniwersytet Wroclaw.

A. a. 2017-18 presso la Scuola Superiore di Mediazione Academy School

-*Napoli nei narratori polacchi*, prof. Justine Lukascewic dell'Universitet di Wroclaw

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Dall'a. a. 1999 al 2011 è stata eletta in qualità di Consigliere nel Consiglio del POLO DELLE SCIENZE UMANE E SOCIALI dell' Università degli Studi di Napoli Federico II, comprendente le cinque Facoltà di stampo umanistico: Giurisprudenza, Scienze Politiche, Sociologia, Lettere e Filosofia, Economia.

Nell'a. a. 2000-01 è stata nominata membro della Commissione nazionale per la Valutazione Comparativa a Ricercatore Universitario all'Università degli Studi di Torino per la Facoltà di Lingue e letterature straniere.

Nell'a. a. 2002 -03 ha organizzato con i propri studenti ed ha diretto il Progetto interfacoltà per l'incentivazione (Lettere e Filosofia ed Economia) *Antichi fiumi ed acquedotti di Napoli: il Parco letterario del Sebeto*

Dall'a .a. 2002 al 2004 è stata nominata Presidente del Comitato tecnico-scientifico del Progetto in IFTS *Esperto in incoming e costruzione di itinerari turistici*".

Nell'a. a. 2004-05 e 2005-06 ha partecipato con un ciclo di lezioni sulla Comunicazione al Progetto organizzato dalla Regione Campania e dal Polo SUS "Magdalène" e al Progetto "Le strade del giornalismo: cronisti di strada".

Nell'a. a. 2006- 2007, per le celebrazioni a 250 anni dalla morte di Domenico Scarlatti, ha organizzato e coordinato con l' Associazione Domenico Scarlatti di Napoli il progettoi "Itinerari culturali nella Napoli di Domenico Scarlatti", con una serie di visite guidate nei luoghi di vita e di studio del geniale musicista a cura degli studenti e dottorandi del Corso di laurea in Scienze del Turismo.

Nell'a. a. 2006-07 ha tenuto un ciclo di lezioni di Italiano per il Corso Abilitante Speciale indetto

dal Ministero della Pubblica Istruzione.

Dall'a. a. 2008- 2009 è stata eletta quale rappresentante sindacale dei Docenti per la SAS dell'Università degli Studi *Federico II*.

In tale qualità ha partecipato ai tavoli di lavoro sindacali per la Riforma Universitaria tra l'Università *Federico II* e il Ministero dell'Università e della Ricerca scientifica.

In relazione alle stesse problematiche ha partecipato ai tavoli di lavoro indetti dalla CRUI.

Dallo lo stesso Ministero è stata incaricata della partecipazione i tavoli di lavoro per il Progetto Universitario CAMPUS-ONE.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Videoscrittura.

Ricerche e consultazioni telematiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Scrittura creativa.

Pianoforte.

Attività teatrali.

Danza.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida di tipo B.

PUBBLICAZIONI E RICERCHE

Studi e ricerche sulla novellistica del '500.

Pubblicazioni. R. L., *Celio Malespini tra biografia e novella*, Napoli Liguori, 1983

Studi e ricerche sulla trasformazione delle strutture narrative nel '500.

Comunicazioni e relazioni. Convegno *Scritture di scritture Testi, generi, modelli nel Rinascimento*, R. L., *Codice novellistico e meccanismi di trasformazione*

Pubblicazioni. R. L., *Codice novellistico e meccanismi di trasformazione nelle Ducento novelle*, in AA.VV., *Scritture di scritture. Testi, generi, modelli nel Rinascimento*, Roma Bulzoni, 1987.

Comunicazioni e relazioni. Convegno *La novella italiana*, Caprarola 19-24 settembre 1988;

R. L., *Il metamorfismo della novella tra autobiografia e romanzo*,

Studi e ricerche sulla trattatistica del '500.

Comunicazioni e relazioni: Convegno *Passare il tempo. La letteratura del gioco e dell'intrattenimento*;

Pubblicazioni. R.L., *Un trattato in forma di giuoco*, in AA. VV., *Passare il tempo. La letteratura del gioco e dell'intrattenimento*, Roma Salerno, 1993.

I. Ringhieri, *I Cento Giuochi liberali e d'ingegno*, edizione critica a cura di R. L., Modena Mucchi, in via di pubblicazione.

Pubblicazioni e relazioni. R. L. , *Il nome e il segreto. Titolo e racconto in una novella del '500*, con edizione critica della novella II,38, in AA.VV. *Tempo e memoria. Studi in ricordo di Giancarlo Mazzacurati*, Napoli Fridericiana, 2000

Studi e ricerche sulla novellistica del '300-

Comunicazioni e relazioni. Convegno *In ricordo di Giancarlo Mazzacurati* , Torino 1999 R. L., *Per un'anti-teoria del racconto*.

Pubblicazioni. R. L., *Per un'anti-teoria del racconto: "codici fissi e forme mobili"*. *Sul Decameron ovvero studi su destini incrociati*, in <Levia gravia>, Torino, giugno 2001

Comunicazioni e relazioni . Convegno *Letteratura italiana, letterature europee*, Padova-Venezia 18-21 settembre 2002

R.L., *I Cento Giuochi in terra di Francia. Da Innocenzo Ringhieri a Charles Sorel*,

Studi e ricerche sulla letteratura e il turismo culturale

Comunicazioni e relazioni. Convegno, *Il turismo culturale in Campania*, 20-21 ottobre 2004

R. L., *La letteratura nel turismo*

Pubblicazioni. R. L., *La letteratura nel turismo: il sistema dei Parchi Letterari in Campania*, in AA.VV., *Il turismo culturale in Campania*, Napoli Libero 2004.

Studi e ricerche sulla *descriptio*

Comunicazioni e relazioni. Convegno *Gli Scrittori d'Italia*, Napoli 26-29 settembre 2007

R.L. *Descrizioni d'Italia*

Comunicazioni e relazioni. Convegno *Scritti in onore di Carmelo Formica*, Napoli, 13-14 giugno 2008, R.L., *I Parchi letterari tra ricerca letteraria e innovazione turistica*

Pubblicazioni. R.L., *I Parchi letterari tra ricerca letteraria e innovazione turistica* in AA.VV., *Scritti in onore di Carmelo Formica*, Napoli 2008.

Comunicazioni e relazioni. Congresso internazionale ICAN, Lisbona 21-26 luglio 2008, R.L. *Luoghi, paesaggi, giardini: dalla novella antica alla novella italiana dal '300 al '500*.

Relazione inaugurale per l'a.a.2010-11 della Scuola Superiore della Mediazione Academy School su *La Letteratura e l'Italia Unita nell'ambito delle commemorazioni per i 150 anni dell'Unità*.

Conferenza su *...ma per seguir virtute e canoscenza. Il viaggio di Ulisse. La cultura e il viaggio commemorazione accademica alla SSM Academy School*.

Relazione al Convegno Nazionale *immagini dell'identità nazionale e memoria del Risorgimento nella letteratura tra Otto e Novecento (3-4 novembre 2011)*:

R.L., *Scenari della letteratura garibaldina: da Abba a Garibaldi*

Studi e ricerche in corso e/o in via di pubblicazione
R.L., La rivista Omnibus di Longanesi, a .a. 2013
R.L., I romanzi di Giuseppe Garibaldi, a .a. 2015
R.L. , La produzione giornalistica e letteraria di Irene Brin, a. a. 2016
R. L., I siti dell'immaginario tra residenza e viaggio a .a. 2018
R.L., Il viaggio visionario: la prima Metropolitana di Napoli, a. a. 2019

Firma

_Roberta Lencioni_____

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi D.Lvo 196 del 30/06/03

Firma

Roberta Lencioni_____

|